

枚方シティオペラ

Hirakata CITY OPERA 2023

オペラ名曲 ガラ・コンサート

オペラの名曲、いいとこ取り!豪華ソリストの魅惑の歌声をたっぷりお楽しみください!

国内有数のオペラ歌手たちによるガラ・コンサート、開催決定!国内外で活躍中のオペラ歌手達のすばらしい歌をお楽しみください。今回も公募にて集まった枚方シティオペラ合唱団が参加、コンサートに華を添えます。また、合唱団の特別指導としてミラノ・スカラ座で指導されていたマリーナ・ビアンキ女史が来日!合唱団に指導された歌にも乞うご期待。



奥村 啓吾 芸術監督

ミラノ演劇学校にて演出を学び、イタリアで研鑽を積む。セジ・オザワ松本フェスティバルにて「エフゲニー・オネーゲン」、イタリアのヴェネツィア・フェニーチェ歌劇場にて「アルジェのイタリア女」を演出部として参加など、世界で演出家として活躍中。令和4年度咲くやこの花賞受賞。枚方市出身。



マリーナ・ビアンキ ゲスト

1980年から1992年までミラノ・スカラ座歌劇場の座付き演出家として活躍。今までに世界の名だたる劇場にて演出、演出補として活動。2013年よりミラノ・スカラ座歌劇場研修所の公演を担当し、講師として舞台表現法を教えている。



小林 峻 合唱指導

関西を中心に活動を行う、声楽家・作曲家・編曲家。「カルメン」「妖精ヴィッリ」「カヴァレリア・ルスティカーナ」等出演。クラシック以外の活動も多く、ゲーム音楽・テレビやラジオCM音楽・テーマパークのショー用音楽等を収録。また、オリジナル曲や合唱曲の作曲・編曲も行う。京都市少年合唱団、枚方シティオペラ合唱団、東大阪市民オペラ合唱団等の合唱指導も行っている。枚方市出身。



並河 寿美 ソプラノ

枚方シティオペラ第1回より出演。「蝶々夫人」「トスカ」「アイーダ」「カルメン」「夕鶴」「トゥーランドット」他全国各地にて出演。文化庁芸術祭賞大賞受賞はじめ、各賞受賞。繊細でありながらも力強くドラマを描ける表現力と華のあるアーティストである。



北野 智子 ソプラノ

大阪音楽大学卒業、優秀賞を受賞。「蝶々夫人」「椿姫」「トスカ」等のオペラで主演する他、第九のソリストや管弦楽団との共演、司会者も務める。関西歌劇団員、堺シティオペラ会員、関西歌曲研究会会員。



笠田 博昭 テノール

イタリアをはじめ国外において多数のオペラやコンサートに出演しながら研鑽を積む。「蝶々夫人」「トスカ」「カルメン」「イル・トロヴァトーレ」など数多くのプリモ・テノールを務め、NHKニューイヤーオペラコンサートにも出演。国内外各賞受賞。日本3大テノールにも数えられる。



谷 浩一郎 テノール

ドイツ国立マンハイム音楽大学卒業。マンハイム国立歌劇場「ナクソス島のアリアドネ」、ハイデルベルグ市立歌劇場にて「ウィンザーの陽気な女房たち」、国内においても「カルメン」「皇帝ティートの慈悲」など出演多数。関西歌劇団理事。



上江 隼人 パリトン

2015年のヴェルディ音楽祭にて「リゴレット」表題役に日本人パリトンで初めて大抜擢され話題を呼んだ。NHKニューイヤーオペラ・コンサートにも連続出演。令和2年文化庁芸術祭新人賞受賞。藤原歌劇団団員。

枚方市総合文化芸術センター

「CLUB H-Arts」先行予約会員募集中!

特典1

人気チケットをいち早く!
主催・共催公演の
チケット先行予約

特典2

最新の公演情報をGET
メールマガジンの配信

特典3

会員だけのスペシャル企画!
会員限定イベントの開催

入会金・
年会費
無料



アクセス

枚方市総合文化芸術センター

[本館]〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号



ご来場されるお客様へ/新型コロナウイルス感染拡大防止対策とお願い

●ご入場の際、検温を行います。37.5℃以上の発熱など症状がある場合、入場をご遠慮いただきます。 ●必ずマスクを着用願います。(マウスシールド不可) ●手洗い、手指消毒をご協力ください。 ●出演者へのプレゼント、入待ち、出待ちはご遠慮ください。 ●感染の再拡大により、公演の中止や、出演者、公演内容、入場者数の制限により座席配置等が変更となる場合がございます。

*最新の状況につきましては当館のホームページにて随時お知らせいたします。

チケットお問合せ・購入

枚方市総合文化芸術センター チケットデスク TEL: 0570-008-310 (ナビダイヤル: 10~17時)

<https://hirakata-arts.jp/ticket/>



○京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分

○駐車場(有料)に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。