

◆研修生・準団員 募集要項◆ (正団員募集要項は挟み込んでいます)

- 【受験資格】 研修生：音楽大学卒業者、またはそれと同程度の実力がある方。
準団員：音楽大学の大学院声楽コースを修了者もしくは、専門のオペラ研修機関を修了した方。
- 【申込締切】 A日程 2月 25日希望の方・・・2023年 2月20日（月）消印有効
B日程 3月 26日希望の方・・・2023年 3月20日（月）消印有効
- 【申込方法】 必要書類（願書）と受験料を現金書留にて郵送してください。
- 【受験料】 20,000円
- 【試験科目】 オペラ・アリア2曲を原語、暗譜で演奏。（伴奏者同伴の事）
（但し、1曲はモーツァルトのオペラ・アリアであること、もう1曲はオペラアリア、オペレッタアリアに限る）

◆研修内容◆

- 【研修会場】 京橋 TAKUTOビル8F
ミュージック・スクエア8Fホール ほか
- 【研修期間】 1年間研修生として研修（年間36コマ開講予定）。単位取得した者は準団員として認められます。
2・3年目は準団員として研修。 前期（5月～8月の間） 後期（9月～2月の間）
（音楽大学大学院・専攻科などの修了者、又は同程度の実力を認められた者は、研修期間を短縮する事が出来ます）
- 【研修日程】 前期：金曜 後期：金曜 時間はいずれも 18時～21時
指導：（前期）樽谷 昌子・堀口 莉絵・鎌田 史子 ほか
（後期）樽谷 昌子・堀口 莉絵・鎌田 史子 ほか
（研修の実施状況や科目に応じて曜日、時間帯が変更される場合があります）
- 【研修科目】 オペラ演習（歌唱と演技）・ディクッション（発音訓練/イタリア語、フランス語、ドイツ語 ほか）
メイクアップ講習・日舞・演技演習
- 【講師】 牧村 邦彦、船曳圭一郎、奥村 哲也、森 香織、井原 広樹、唐谷 裕子、籾川 直子
阪本 朋子、鎌田 史子、關口 康祐、飛鳥 珠玉、飛鳥 左近、マウロ・デ・パオリス、湯浅 契
樽谷 昌子、日下部祐子、橘 知加子、清原 邦仁 西原 綾子 堀口莉絵 ほか
（研修内容により変更される場合があります）
- 【費用】 240,000円 ※2023年4月の入所日前日までにご入金ください。（分割納入をご希望の場合はご相談下さい）
内訳：入所金 30,000円、研修費（年額）150,000円、施設費（年額）60,000円。
（昇格し入団した者は、団費（年額）60,000円。 ※毎年4月にご入金ください）